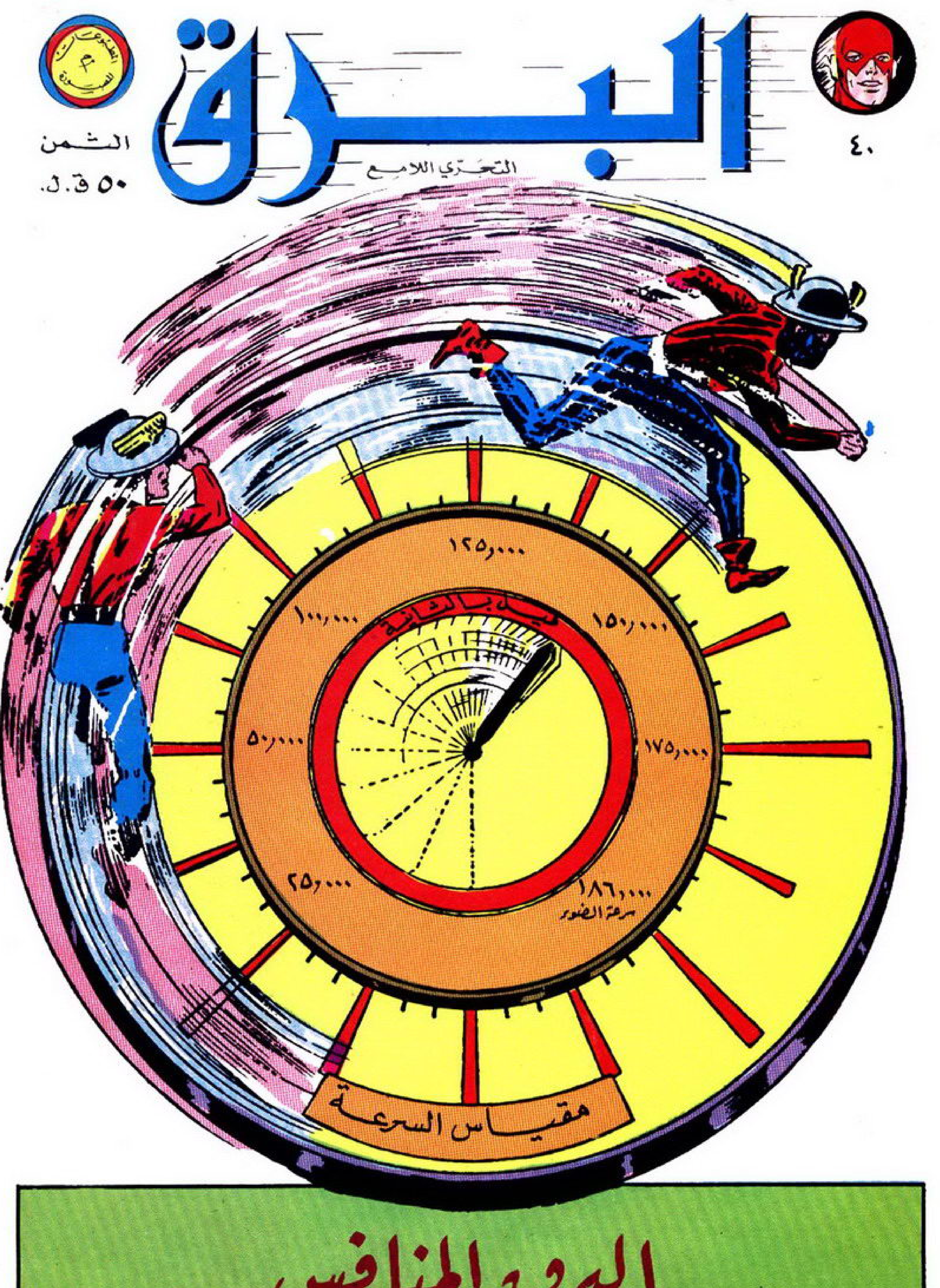


البرق المنافس

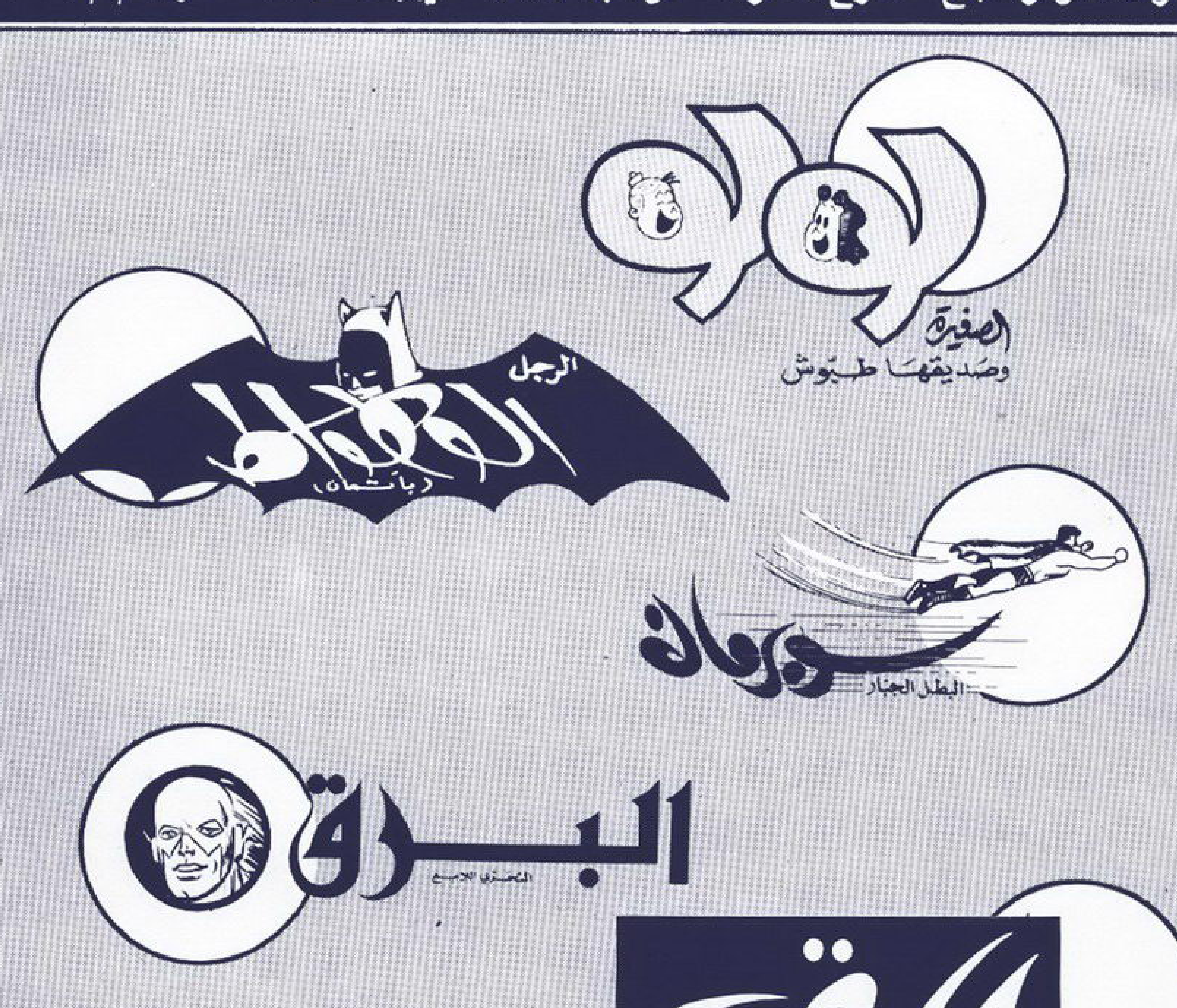
البرق
الشبح الاسود

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.
رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال

ثمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٦٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ ريال - البحرين ١ روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان: مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢



أطلبها من كل المكتبات

البرق رقم ٤٠



البرق ... أسرع رجل في العالم ...

نقدّم لك قصّة عن "برق العصر الذهبي" وموضوعها يتعلّق بمصدر قوّة البرق بالإضافة إلى بعض الحوادث الأخرى... إنها قصة :

البرق المنافس



كيف يستطيع رجل أن يتحرك بسرعة تفوق ١٨٦،٠٠٠ ميل في الثانية؟ أي سرعة النور؟ سنتلو عليك قصة "البرق" منذ البداية...
في العام ١٩٤٠... كان التلميذ "وسام" منعكفاً على عمله في مختبر الجامعة...
ينتج عن فصل عناصر المياه المعدنية غازات غريبة لا يعرفها علماء العصر بعد... ومن يعلم ماهي فوائدها؟
ثم حدث أن أسقط التلميذ المرهق عدداً من أنابيب الغاز فتحطمت... وفي الحال سقط "وسام" فاقد الوعي...
بعد علاج سريع في المستشفى اكتشف "وسام" أن عناصر المياه المعدنية قد ضاعفت قواه لدرجة أنه أصبح أسرع رجل على الأرض في الحركة والتفكير والعمل، فقرر أن يتخذ لنفسه شخصية "البرق"...
البرق يقبض على اللصوص
البرق يكتشف المجرمين
البرق يطهر المدينة من الجريمة
ولكن، ماذا حدث لبقية العناصر التي لم تدلو؟ الجواب تجده عند "جوان"، زميلة "وسام"، والشخص الوحيد الذي يعرف شخصية "البرق" السرية...
عرفت "وسام" (البرق) منذ ٨ سنوات ولم أصارحه بعد بأمر هام!
"وهو أنني اعترفت يوماً لـ"جهاد"، أحد زملائي، بشخصية "وسام" السرية..."
هه؟ كيف اكتسب البرق سرعته؟
أظن أن لها علاقة بالإنفجار الذي وقع في المختبر!




لا فائدة من القلق الآن، فأنا لم أعترف "لجهاد" بأكثر من ذلك، والآن سأقابل "وسام" في حفلة استقبال "كلاريس"، أستاذ الكيمياء السابق!


في المرفأ عند وصول المركب ...
بصفتي مدير مؤسسة الأبحاث أرحّب بك أيها الأستاذ، كم نتوق للاستماع إلى محاضرتك!
شكراً يا سيد وسام!


فجأة ...
زوبعة؟
ماهذا؟


هه؟ إنهم يتحركون بسرعة مثل "البرق"!
أنا لا أصدق عينيّ!


بعد لحظة ...
النجدة، إن أحداً خطفني!


وحالما اختفى الخاطفان ...
اختفيا ... ولكن ... كيف؟
أنظر إلى تلك الصاعقة!


الصاعقة تتكلم!!
إلى سكان مدينة "حجر الزاوية" ... إن لبطلكم الغبي منافساً ... وأنا هو "المنافس"!!





في منزل "جوان"...
بدأ "المنافس" عمله بخطف الأستاذ "كلوريس"، كأنه يعلم أنني "البرق" ويريد أن يتحدّاني!!
ربّما يعرف الحقيقة!



ماذا؟
سأعترف لك بشيء يا "وسام"!





وعندما اعترفت "جوان" بقصتها مع "جهاد"...
هه؟ كيف اكتسب "البرق" سرعته؟
أظن أن لها علاقة بالإنفجار الذي وقع في المختبر!



قصتك تثير شكوكي، ترى هل سرقت المياه المعدنية الباقية؟



بعد ذلك بدّل "وسام" ثيابه...
ليس لي إلّا أن...



بعد لحظة...
...أزور "جهاد"!






وعندما قابل "البرق" جهاد في مكتبه ...
ألا تتذكر "جوان" يا "جهاد"؟
كلا ... كان ذلك منذ زمن طويل !


وعندما غادر "البرق" المبنى ...
عجبًا، كيف لا يتذكرها مع أن ذلك لم يحدث منذ زمن طويل !


فجأة ...
من أين جئتم ؟
أنت لست الرجل السريع الوحيد أيها "البرق" !
ألم تعرف منافسيك يا "برق"؟


آه، إذن أنتم رجال المنافس
مديرنا يريد "البرق" حيًا، فلا تطلق النار عليه !


فجأة، بدأ "البرق" بالإرتجاج بطريقته المعهودة ...
أنت حقًا رجل طيب الأخلاق .. لنرَ ما مقدار سرعتك !
اهجموا يا رجال !


آه، لحقوني !!
ها! ها!







كانت سرعة المنافسين تعادل سرعة "البرق" ولذلك ...
لم تعد سرعتك ذات فائدة ...آخ!
السرعة ليست سلاحي الوحيد!



وبأسرع من لمح البصر بدأ "البرق" يهتز ..!!
قد تكونوا سريعين ولكن حاولوا أن تهتدوا عليّ!
ها هو
كلا... هناك
هنا..



لقد أفهمنا "المنافس" كيف نعالج وضع كهذا!
نعم!



أطلقوا النار على كل صورة "للبرق"!
أمسكته!
آخ!!
يوب!



أصبناه، وكان شيء لا بدّ منه، ها! ها! "المنافس" بانتظارنا!!



سوف نحصل على مكافأة مقابل القبض عليه!
ليت ذلك، فهو لم يدفع لنا راتبنا منذ أسابيع!





بعد ذلك ... في مختبر "المنافس" الخفي ...
... ونؤكد لك أننا لن نستمرّ في العمل مالم تدفع لنا أجرتنا ... أنت غايتك الإنتقام ونحن نريد المال !
حسنًا ، لنسرق شحنة النقود المرسلة إلى البنك الشرقي !!
آه !!



إذن أنت منافس !
هل من شك في أنني أملك قوة السرعة ؟ سأنتقم من جميع الأغبياء الذين سخروا مني !



وسوف أجردك من لقبك وأعطيك غيره وهو أبطأ رجل في الوجود ، ها !



إن ما تستنشقه الآن هو فتح جانبي لغازات المياه المعدنية ، سيؤثر على عقلك وجسدك ويجعلك بطيئًا !!
آه !!



ألا يمكنه أن يفرّ من هنا ؟
كلا ... سنعود قبل أن يتحرك مسافة ٢ أقدام !!



شعر "البرق" أن تفكيره أصبح بطيئًا ...
ماذا ... سأفعل ... آه ... أريد ... أن أحرك ... يدي ...





بعد جهد استطاع "البرق" أن يزحف إلى الأمام...
والآن... أريد... أن... أفر... كيف؟... سأزحف... نحو... الباب...



تقدّم "البرق" السريع السابعة ببطء...
أنا... أشتم... رائحة شيء... مألوف... لدي... ماهو؟... ليتني أعرف...



آه... تذكرت... إنه غاز المياه... المعدنية... أين هي؟... آه... هناك... فوق الرف...



وأخيرًا... بعد أن استعان بما لديه من قوة، أسقط الخزانة...
لحسن الحظ... أنني مازلت... أملك... قوتي... آه هذه... ليست غازات... المياه المعدنية



هه؟ ماهذا!... هل هو... طلبي؟



استمر "البرق" في الزحف إلى أن وصل الرف المخفي...
آه... الغاز... يجب أن أستنشقه!







بعد لحظة استرد «البرق» عافيته ...



بدأ يتفقد المعدات في مختبر غريمه ...
مكبّرات للصوت ، أجهزة الكترونية ، آلة مغناطيسية الآن فهمت كيف استطاع أن يصنع الصواعق ، ولا بد أن هذه الأجهزة كانت مخفية قرب المركب عند نزول كلاريس



هه؟ كلاريس؟ أين هو الآن؟
بعد قليل ... سمعت «المنافس» يتكلم عن سرقة البنك الشرقي ، سوف أمنعه ثم أبحث عن كلاريس !



أثناء ذلك ، في البنك
رائع ، لم يرنا الحرس لشدّة سرعتنا !
أسرعوا ، لقد قضينا وقتاً طويلاً في البنك !!



فجأة ...
صدقت أيها المنافس !
كيف ؟ ألم يؤثر فيك الغاز ؟



قصتي طويلة ، سأشرحها لك عندما أزجّك في السجن !
هل نسيت أننا سريعون مثلك ؟



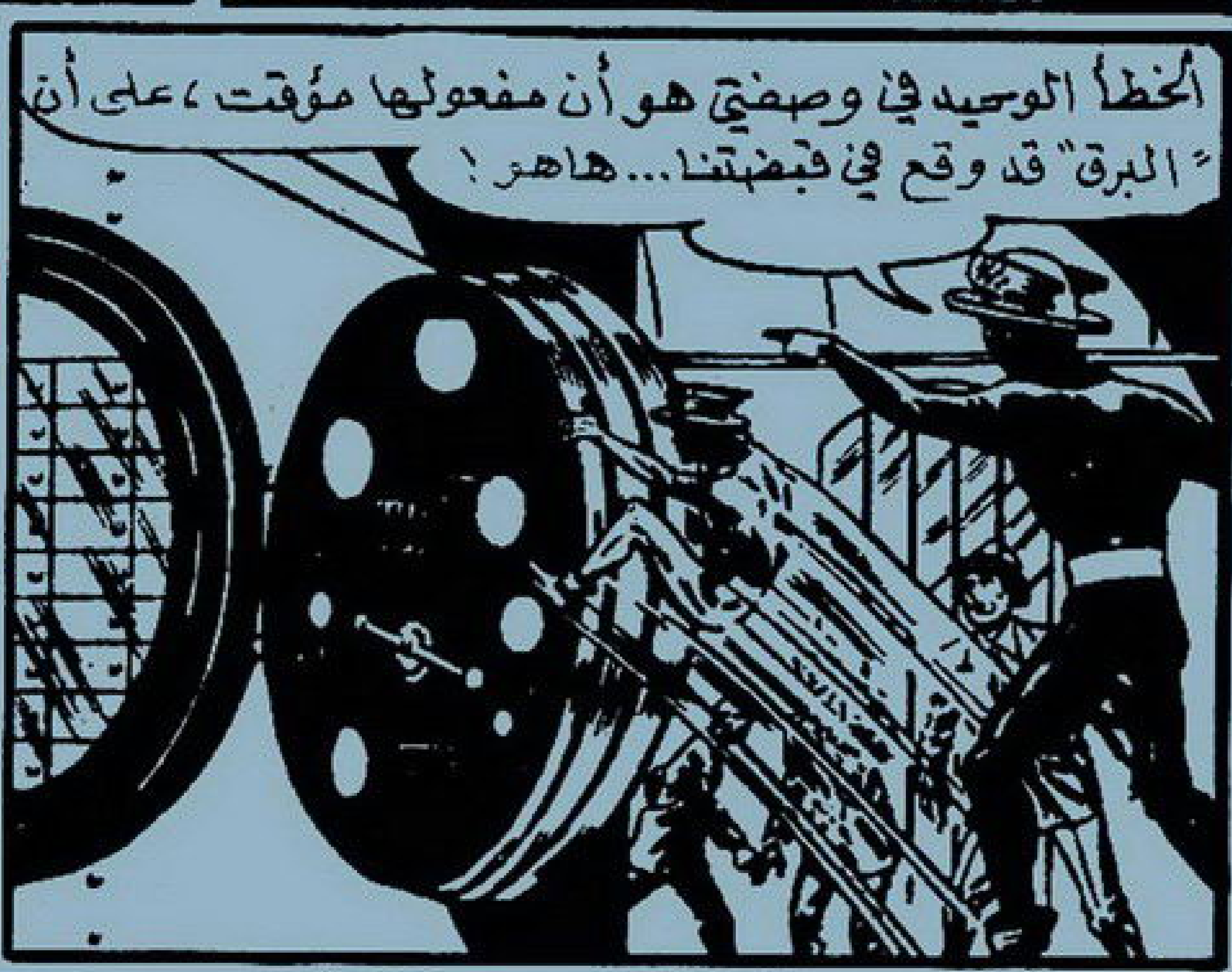




يحاول "البرق" أن يختبئ في الخزنة!
لنلحقه، لن ندعه يفر!!
بوم!!
بوم!!



نجاة...
هه؟ بدأت سرعتي تخف!
وأنا أيضاً!!



الخطأ الوحيد في وصفتي هو أن مفعولها مؤقت، على أن "البرق" قد وقع في قبضتنا... هاهو!



موقفك حرج أيها "البرق"!
أنت هدف ممتاز من جميع النواحي!
ربما، ولكن...



... أنتما أيضاً!



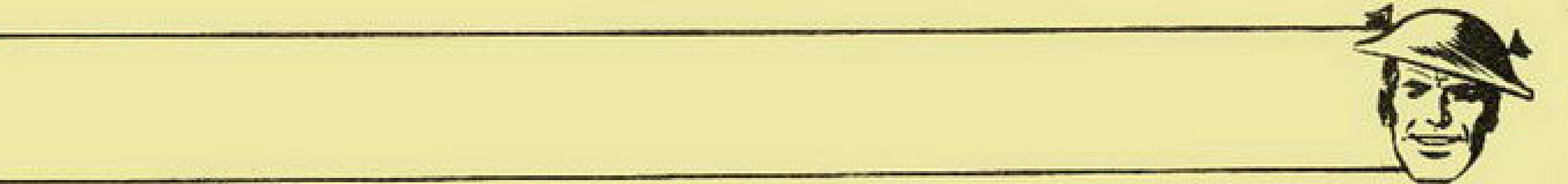

هل تعتقد أنك شجاع لأنك تقاتلني بقواك العجيبة... آخ!!
ما رأيك بهذه اللطمة؟


سأزيل قناعك الآن وألقي نظرة على وجهك!
هه؟ الدكتور كلاريس


هل تعترف؟
نعم، ساعترف!


إذا كان "كلاريس" يعرف وصفة المياه المعدنية، فربّما علم أيضًا أن "وسام" هو "البرق"!
لم يكذب "جهاد"... ولكن أظن "كلاريس" يعرف الحقيقة!


"كنت أستاذ الكيمياء في الجامعة... وفي اليوم التالي بعد وقوع الإنفجار في المختبر سمعت شيئاً خفية..."
هه؟ كيف اكتسب "البرق" سرعته؟
"ساورني الشك وأصبحت أعتقد أن مصدر سرعة "البرق" له علاقة بالوصفات الموجودة في المختبر... ثم..."
هذه الوصفة الوحيدة الباقية، ساجرّبها!





ولكن بعد مدة قصيرة فسد السائل فبدأت بإجراء التجارب إلى أن حصلت على وصفة مماثلة غايتها أن تزيد من سرعة الإنسان..."
لا تضايقنا بتجاربك التافهة أيها المعتوه!
سأثبت نظريتي يومًا ما!
بعد ذلك هاجرت إلى بلاد أخرى وأصبحت شهيرًا في حقل العلوم، ولكنني حفظت تجربتي الخاصة لنفسي ثم قررت على الانتقام..."
تزوّدتم الآن بالسرعة بفضل وصفتي فعودا إلى بلادي وارسما خطة لخطفي كي لا يشك أحد في أنني المنافس!
وهذه هي قصتي!
إن مفعول وصفة "كلاريس" مؤقتا، وليست مثل وصفتي التي أكسبتني السرعة مدى الحياة



هل تعرف مَن هو البرق يا "كلاريس"؟
أحد التلامذة بالطبع!
هل يعرف الحقيقة؟
محتمل أنه أحد التلاميذ الذين تسللوا إلى المختبر بعد نقل "وسام" إلى المستشفى!
الحمد لله!



بعد ذلك...
"جوان"!
الحمد لله لم ينكشف سرك يا "برق"، أعدك ألا أبوح به لأحد!
في اليوم التالي، في منزل "جوان"...
ها! ها!
أنا ألقن نفسي درسًا لحفظ السر يا "وسام"!
أنا لا أعرف شخصية البرق
أنا لا أعرف شخصية البرق
أنا لا أعرف شخصية البرق

النهاية

لا تنسَ :



آخِر ميعَاد
لاستْلام
رسَائِل مُسَابقَة

"هَل تعْرف العَالم العَربي"؟

هوَ يوم
١٩٧٢/٦/٢٥

فاسرع وارسل جوابك إلى
العنوان التالي :

مسابقة العالم العربي - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان



«مَنْ هوَ؟»

شاعر مصري راحل • مارس مهنة المحاماة وتقلب في مداخلها ومخارجها ردحا من عمره ، لكن طبعه الملول ومزاجه العاجز عن التركيز العميق والبحث والتمحيص دفعاه خارج المهنة ، فدخل المدرسة الحربية وتخرج منها سنة ١٨٩١ •

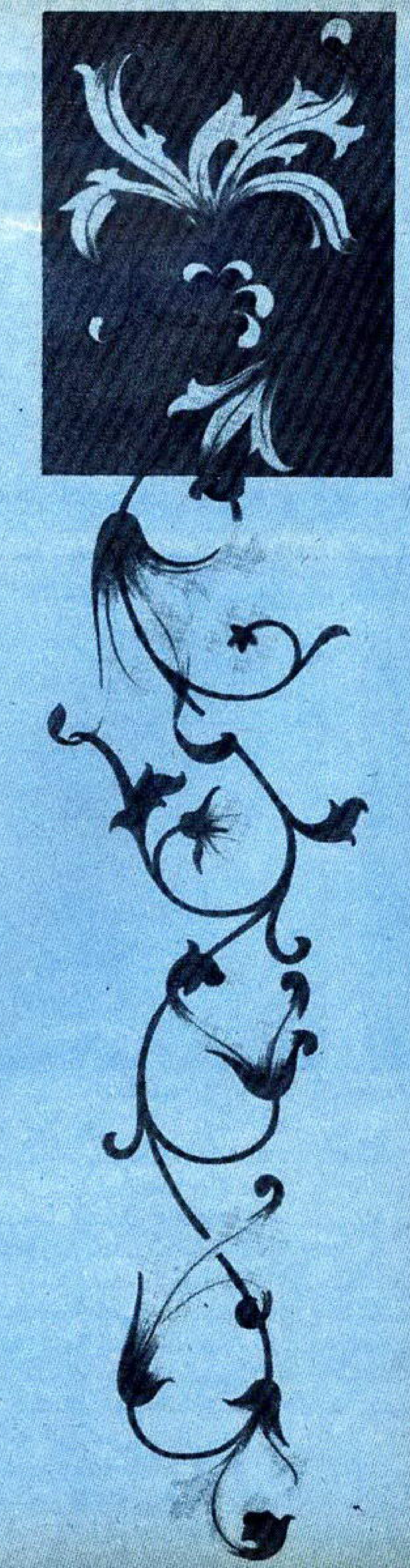
الا أن الملل عاد فعاوده فاحيل الى الاستيداع ثم عين رئيسا للقسم الادبي في دار الكتب المصرية •

كان شاعرا منطبعا ببيئته وزمانه انطبع شعره بالعاطفة والوطنية الثائرة فكان مدرسة للوطنيين يلهب عواطفهم ويدلهم على مواطن الداء في جسم الامة • لقب بحق بـ « شاعر النيل » • حوى ديوانه أكثر الاعراض المطروقة في تاريخ الادب العربي ، وأغراضا جديدة من حاجات النهضة الحديثة ومؤثراتها •

كان من أبرز المنافسين لامير الشعراء أحمد شوقي على لقب امارة الشعر • عرف بخاطرته الذكية وكلمته الحلوة وروحه العربية الاصيلة •

فمن هو ؟

اعداد : سمير سليمان



زاوية الثقافة

ـ من هو مخترع المسدس ؟ (اختر اجابة واحدة) :

أ ـ براوننغ •
ب ـ ليبل •
ج ـ باريلات •
د ـ كولت •

• (د) : الجواب الصحيح

ـ مدينة « اوكادوكو » هي عاصمة أي البلدان التالية ؟ (اختر اجابة واحدة) :

أ ـ جمهورية افريقيا الوسطى •
ب ـ فولتا العليا •
ج ـ التشاد •
د ـ عاصمة لا شيء •

• (ب) : الجواب الصحيح

ـ تقع مدينة «شيشي كاستينانكو» في : (اختر اجابة واحدة) :

أ ـ نيكاراغوا •
ب ـ باناما •
ج ـ هندوراس البريطانية •
د ـ غواتيمالا •

• (د) : الجواب الصحيح

مسابقة لبنان الذي لا تعرفه

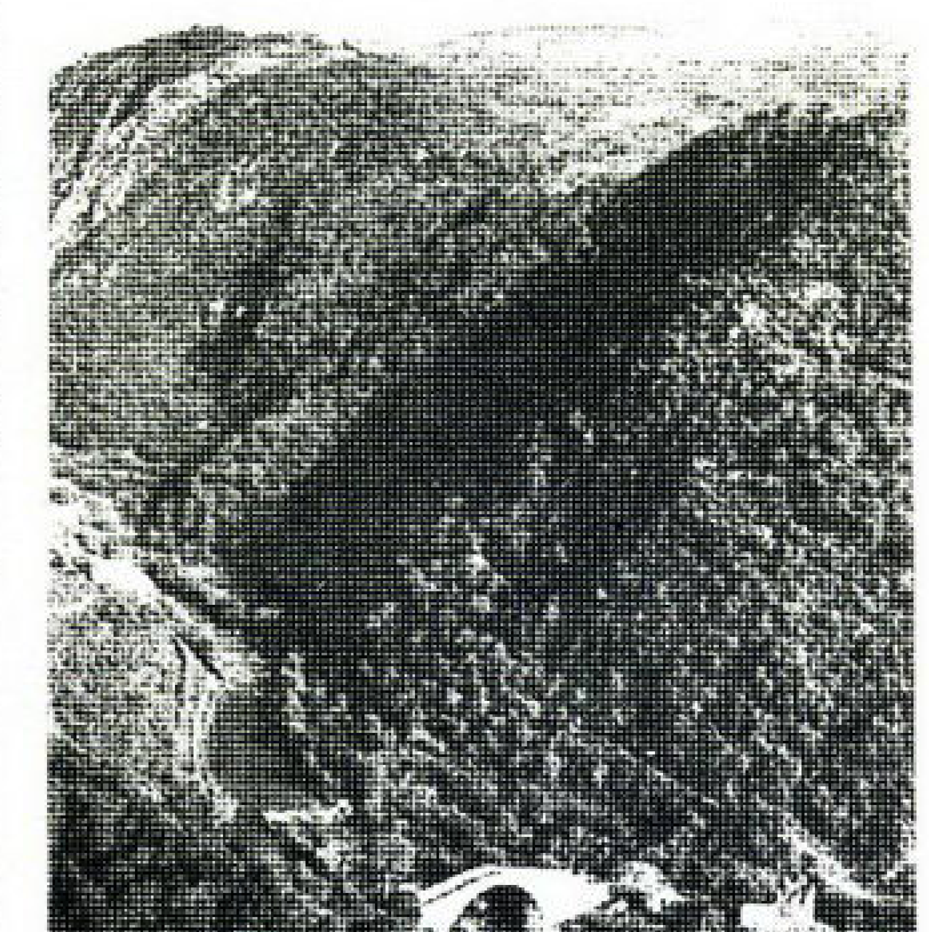
« طارق » فتى كويتي في الرابعة عشرة من عمره • تعرف على فتى لبناني اسمه سهيل بالمراسلة عن طريق ركن التعارف في « سوبرمان • » والآن بعد سنتين جاء طارق بدعوة من أهل سهيل لقضاء عطلته في ربوع لبنان • وكان طارق أثناء زيارته للبنان يكتب الى صديقه علي في الكويت يشاركه اختباراته ، وها نحن ننشر لكم هذه الرسائل تباعا في الاسابيع التالية • فاحتفظوا بها لكي يمكنكم الاشتراك بالمسابقة الكبيرة التي تتلوها عن لبنان الذي لا تعرفه •

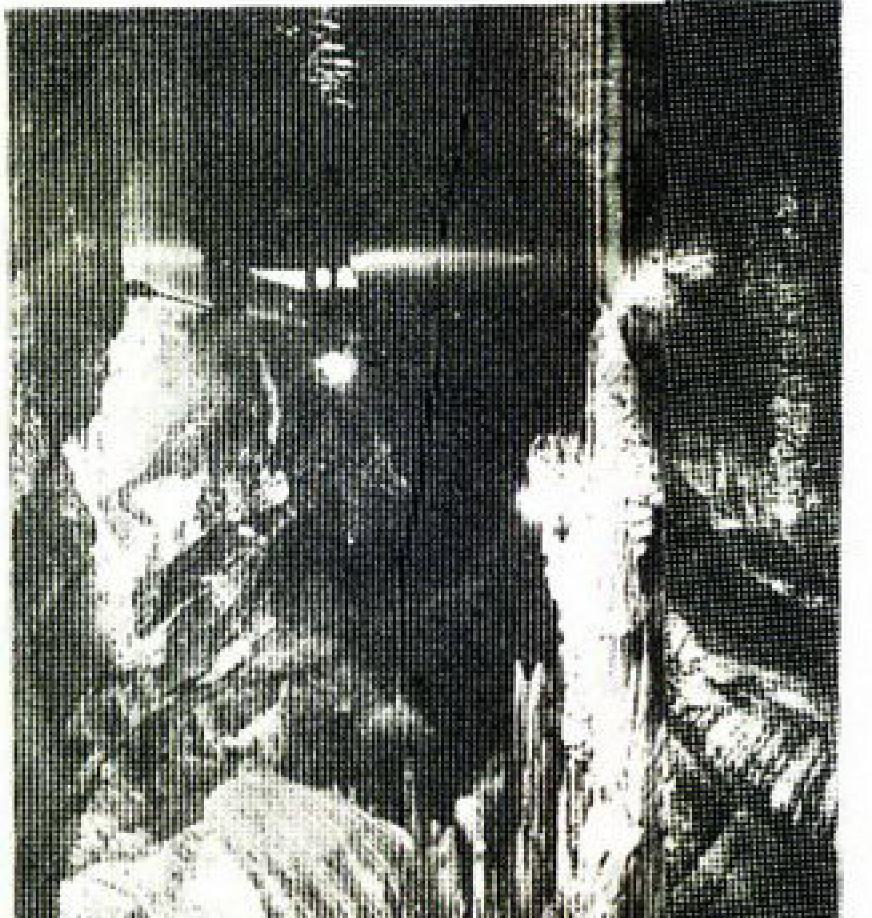
وافق والد سهيل بكل طيبة خاطر على ان نزور مدينة الفينيقيين العامرة ، فاصبح كل ما كنت أدرسه في كتب التاريخ ماثلا أمام عيني ، ورحت اهتز تأثرا حين وقفت حيث الفينيقيون والمصريون والاشوريون والفرس واليونان والرومان والفرنجة والعرب وطئوا هذه الارض وبنوا فيها حضاراتهم . كل حجر في جبيل تاريخ بحد ذاته .

عزيزي علي ،
ليس لبنان طبيعة وتاريخا فحسب ، انه ايضا حاضرة صناعية . ففي الطريق كذلك

جبيل القديمة والحديثة

الجزء الثاني


نهر الكلب


مغارة جعيتا

خليج جونيه كما تراه من حاريصا

عزيزي علي ،
الساعة الآن هي التاسعة وقد وصلنا الى البيت لتوّنا . لا أستطيع ان اغفو دون ان اشاركك غبطتي بما رأيت وزرت . ففي جعبتي اشياء واشياء اريد ان احكيها لك ! غادرنا بيروت في الامس الباكر كما ذكرت لك في رسالتي السابقة . وكان سهيل قد اخبرني بأننا سنشاهد معالم ممتعة على الاوتوستراد الذي يصل بيروت بطرابلس ، الا انني لم اكن اتصور حقا مشاهدات بهذه الروعة ! الاوتوستراد عريض رحيب يمتد بمحاذاة البحر تماما . وبعد مضي خمس عشرة دقيقة تقريبا عبرنا نفقا يخترق جبلا ضخما ، وبعده بمئتي متر اخذنا الطريق الى اليمين ورحنا نصعد في طريق متعرجة باتجاه مغارة جعيتا . من هذه المغارة ينبع نهر الكلب الذي ينساب الى البحر تحت جسر روماني جميل جدا . هل تعلم مصدر هذا الاسم الطريف ، نهر الكلب ؟ كان مجرى النهر في الزمن القديم الطريق الوحيدة التي كان الغزاة الغرباء القادمون من البحر يتسللون منها الى داخل البلاد . وتقول الاسطورة انه كان هناك كلب هائل يدعى لويكس يحرس ذلك الممر ، حتى اذا اقترب الاعداء ، راح الكلب يعوي بقوة فتردد الجبال صدى نباحه ، فيتنبه الاهلون للخطر المحيق بهم مهما كانوا بعيدين ، فيسرعون الى صد الغزاة ودحرهم .

ها انا قد تهت عن اخبار مغارة جعيتا في رواية نهر الكلب . انها اعجوبة من اعاجيب الطبيعة . يا سلام !! لا شك في انك تعرف ما هي قناديل الصخر النافرة من احشاء الصخور الكلسية . فلقد قرأنا عنها سوية في « سوبرمان » .

عدنا بعد هذه الزيارة الى الاوتوستراد لنكمل خطة سيرنا ، وبوصولنا الى جونيه توقفنا ثانية أمام محطة « التيليفريك » . والتيليفريك عبارة عن حجرات صغيرة معلقة بـ « كابلات » رافعة ، نقلتنا احداها من جونيه الى حاريصا الرابضة على ارتفاع ٥٢٠ مترا عن سطح البحر . فكنا وكأننا على متن طائرة تحوم فوق غابة ، بل قل غابات من الصنوبر . خيل الي للحظات بانني امشي على رؤوس تلك الاشجار الشامخة . انه شعور يهز الاعطاف فعلا . واذا ما نظرت من « سيدة حريصا » الى ما تحتك تحس بأنك ملكت الدنيا بين ذراعيك : البر والبحر والخليج والفضاء ، في مهرجان من الالوان الخلابة .

ها نحن الان نتابع السير باتجاه طرابلس فأشاهد بساتين الليمون والموز تحجب الرؤية على جانبي الطريق .

للبنان الحق في أن يفخر بخيراته ... كل الحق .

سألت سهيل اذا كان بالامكان أن نتوقف قليلا في جبيل (بيبلوس) التي تعد واحدة من أقدم المدن في التاريخ ، وهي ما تزال مأهولة منذ سبعة آلاف سنة على التوالي .

شاهدت على امتداد منطقة شكا معامل هائلة للترابة . ودلّني سهيل على مصنع « الاترنيت » الشهير فيها ، وهو مصنوع من « الاترنيت » برمته !

ترى ، من سبق الآخر الى الوجود : البيضة أم الدجاجة ؟

ظهر أمس فقط وصلنا الى طرابلس ... اوه ... معذرة يا صديقي العزيز . ان النعاس يغالبني . الساعة الآن هي العاشرة مساء . سأقص عليك في مرة قادمة حكاية يومي هذا .

واسلم للمشتاق

طارق

(الصور للمجلس الوطني للسياحة)

يتبع



رجل الماء
فكرة رجل الماء بلعب البيسبول في الماء كانت فريدة وقد أحبها جميع الفتيان ... ولكن مالم يتوقعه أحد هو أن ينضم إليهم أيضًا وحش بحري يعيش في ...
الجزيرة المسكونة !!
أنظروا، لقد أصاب الهدف !
هذا صحيح ولكن أنظر من ينتظره هناك !
ذات يوم كانت سفينة تمخر البحر بسرعة نحو جزيرة النزهة ...
أكاد لا أستطيع الانتظار لنبلغ الجزيرة !
ليت السفينة تسرع ... فنحن ليس لدينا سوى ١٢ ساعة فقط !
ولكن في تلك اللحظة
اللعنة ... إرتطمنا بصخرة مغمورة ... ونحتاج ليومين لنصلح العطل !!
وهذا يعني أننا لن نذهب إلى الجزيرة !!


وكان "رجل الماء" في تلك اللحظة عائداً من جولة تفقدية فشاهد الزورق
وهكذا نحن بحاجة لفترة طويلة لاصلاح العطل مما سيمنعنا من متابعة الرحلة !!
إذ أننا استأجرنا الجزيرة ليوم واحد فقط
آه !!
ما رأيكم بامضاء الوقت على هذه الجزيرة ؟
لا تصلح ... فالأشجار تغطيها وليس فيها ملعب بيسبول !
لا شك أننا أصبنا بخيبة أمل !!
مهلاً عندي فكرة ... ما رأيكم بلعب البيسبول في الماء ؟
هل تمزح ؟
كيف نلعب بيسبول أو كرة السلة في الماء ؟
إنتظروا فتعرفون !
"رجل الماء" يمزح ... فلننسَ الأمر !!
ولكن "رجل الماء" استعمل قواه الغريبة ليستدعي رفاقه من الأعماق...
لم أغب طويلاً أليس كذلك ؟ الآن أظن أن الملعب قد وجد ... فهيّا بنا نباشر اللعب !
ولكننا لا نحسن السباحة بهذا المقدار !!
لذا أحضرت عجول البحر فهي ستتولى السباحة عنكم !!


وهكذا بدأت اللعبة الأولى من نوعها في العالم ...
إصابة ... الأخطبوط سيتولى إدارة اللعبة !
ثم في الرمية التالية ...
أسرع ... أسرع ...
تبدو لي أنها ستصيب الهدف !
وهذا ماحدث ...
أصابة الهدف فقد تجاوزت الحوت !!
ثم في رمية أخرى ...
هذه ... سوف أمسك بها !
ولكن في تلك اللحظة ...
النجدة وحش بحري !
وحين وصل رجل الماء إلى حيث صدرت الصيحة ...
ولكني رأيت الوحش بعيني !!
إننا نعلم جميعًا بأن لا وجود للوحوش البحرية ... هذا من صنع خيالك فقط !


ثم حين استعدّوا للعب كرة السلّة ...
ولكن كرة السلة تحتاج لملعب مخطط
لذلك استدعيت سمك الأنكليس الأبيض !
وحين اتخذت الأسماك الشكل المطلوب ...
ما رأيكم ؟
ولكننا الآن أمام معضلة أساسية ، كيف ستُثبّت الشبكة ؟
هذا صحيح ... فلا يمكن تثبيتها في الماء ... مهلاً عندي فكرة !
ثم جواباً على نداء وجّهه رجل الماء ...
هذا الحيوان يستطيع حفظ التوازن لفترة طويلة فهيّا بنا نبدأ !
الأخطبوط سيكون الحكم !
أنظروا كيف تقفز عجول البحر !
إنهم يقضون وقتاً ممتعاً بفضلك !
ولكن مرة أخرى توقف اللعب ...
هها !
ماهذا ؟؟
ماذا حدث ؟

ما المشكلة ؟
ظهر وحش مرعب وحاول مهاجمتي !
ولكن لا يوجد وحش في البحر !
لا يا رجل الماء، أنظر !
يا إلهي ؟

وبسرعة فائقة قفز رجل الماء نحو الوحش ولكن ...
ماذا حدث له ؟
غاص في الماء !!
آه، فقاعات مائية !
وهناك يخت بعيد عن الشاطئ لماذا ؟

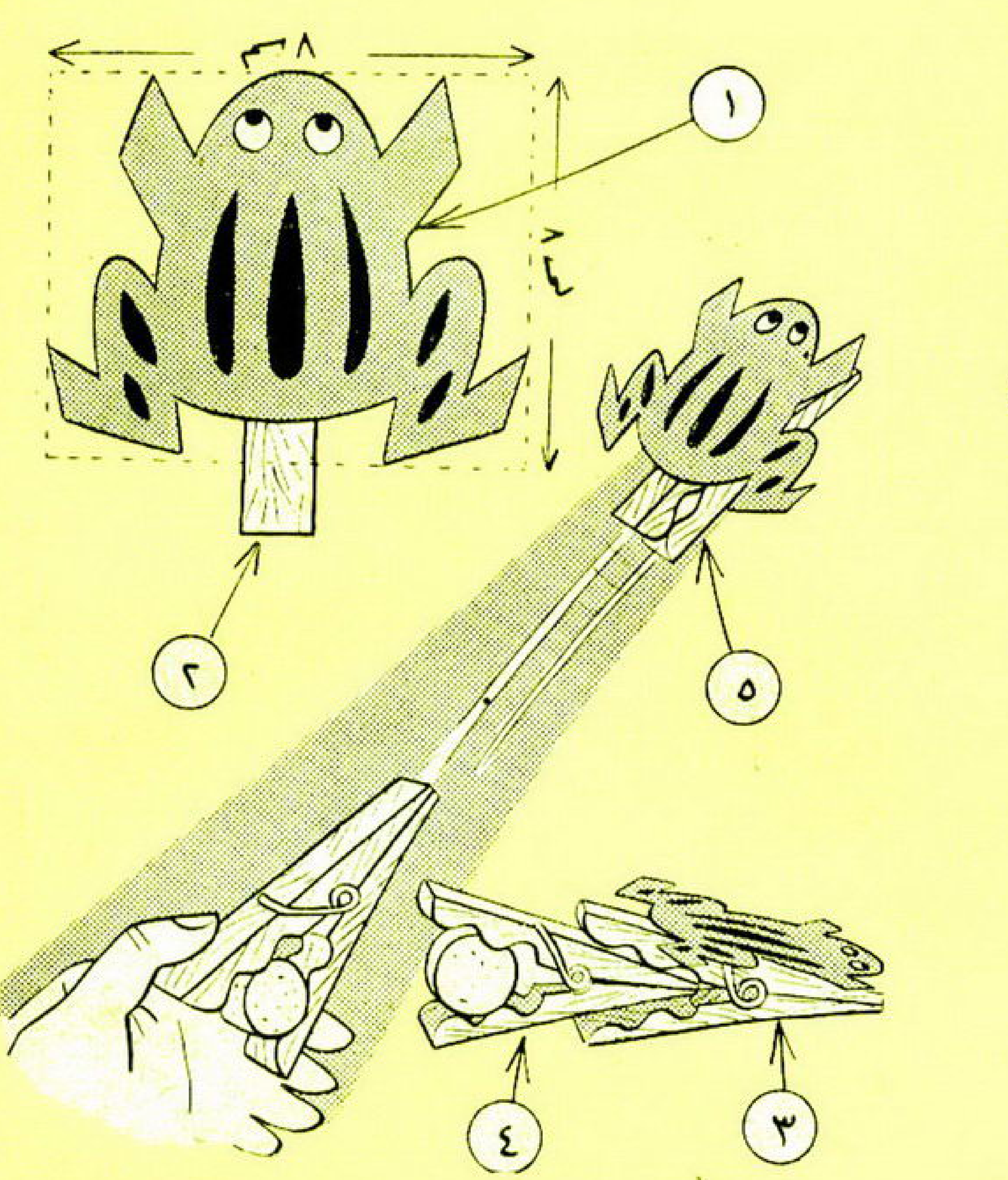




أُعطني الثوب فظهور آخر قد يدفع بهم إلى الاجعار فوراً!
نعم الآن دورك لتكون الوحش!!
أنظر هل ترى ما أراه؟
نعم... الأعين... والأصوات!
ثم...
آه... أنظر!
لا... لا... هذا مستحيل!
وفجأة...
تماماً... وقد أخافوكما مثلما أخفتماهم!
إنهم الفتيان يضعون الشباك ومحارات مضيئة!
ولكن كيف عرفت أني لست وحشاً عربياً!
لأن الوحوش البحرية لا تخرج الهواء حين تغطس.. والآن أخبرني عن سبب فعلتك أو أرميكما للسمك!
كنا نريدكم أن ترحلوا.. كي يأتي صديقنا ويأخذنا لنقوم بعملية كبيرة هذا المساء!
يجب أن تؤجلا ذلك إلى أن تخرجا من السجن!
ثم...
شكراً يا رَجل الماء فقد سررنا جداً اليوم!
هذا حسن ولكن لا تنسوا ما أخبرتكم عن عدم وجود وحوش بحرية... وما رأيتم خير برهان!!

إصنع بنفسك

الضفدعة التي تقفز



المواد المطلوبة :

ــ قطعة من الورق المقوى •

ــ ملقطا غسيل •

ــ حلقة من الفلين تقطعها من سدادة قناني •

طريقة الصنع :

١ ــ قص الضفدعة (١) من الورق المقوى على مستطيل طوله ٨ سم وعرضه ٧ سم •

٢ ــ ألصق الضفدعة على ملقط الغسيل الاول (٢) •

٣ ــ بين فلقتي رأس ملقط الغسيل الثاني ضع حلقة الفلين لتبقى الفلقتان مفتوحتين (٤) •

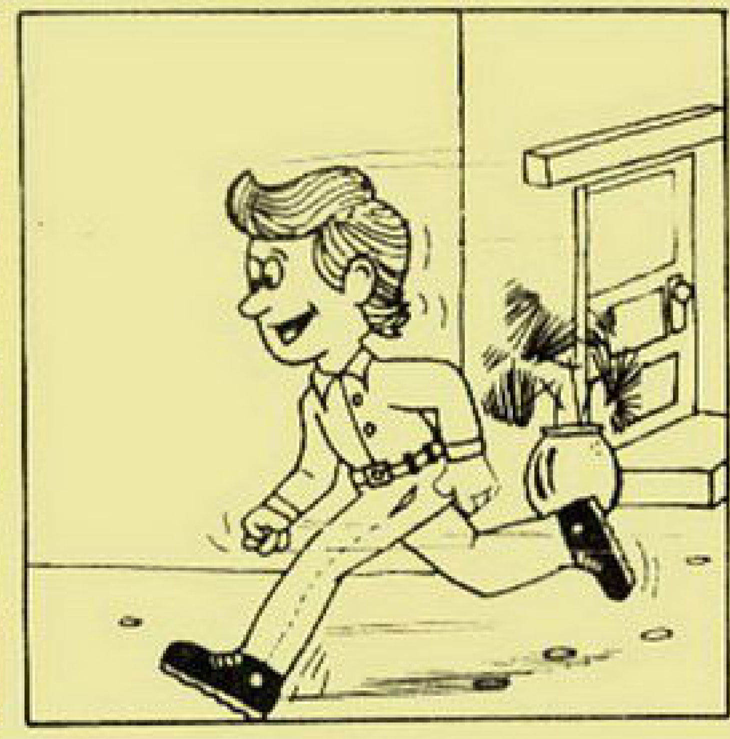
٤ ــ اجعل ملقط الضفدعة ممسكا بالطرف الثاني من الملقط الثاني وفقا للشكل (٣) •

٥ ــ ثم اضغط قليلا فتقفز الضفدعة فجأة (٥) •

لونان نقترحهما عليك :

● الاخضر للضفدعة •

● الاسود للخطوط التي تراها على ظهرها •





نعم ... تستطيع
أن تأتي معي!



وأنتم أيضًا ...
تعالوا ...



هذا هو المكان
يا رفاق !!



مرحبًا يا سيّدتي ...
هل نستطيع أن نزور
"محظوظ"؟



ياي!



أهلاً ... هذه هي الحكايات
التي أردتم جميعكم سماعها...
حكايات ستّي !!
فتح الله

إضحك



لماذا تستغرب ؟
نعم ، إنني طلبت سلطة خضار ...



بدون تعليق



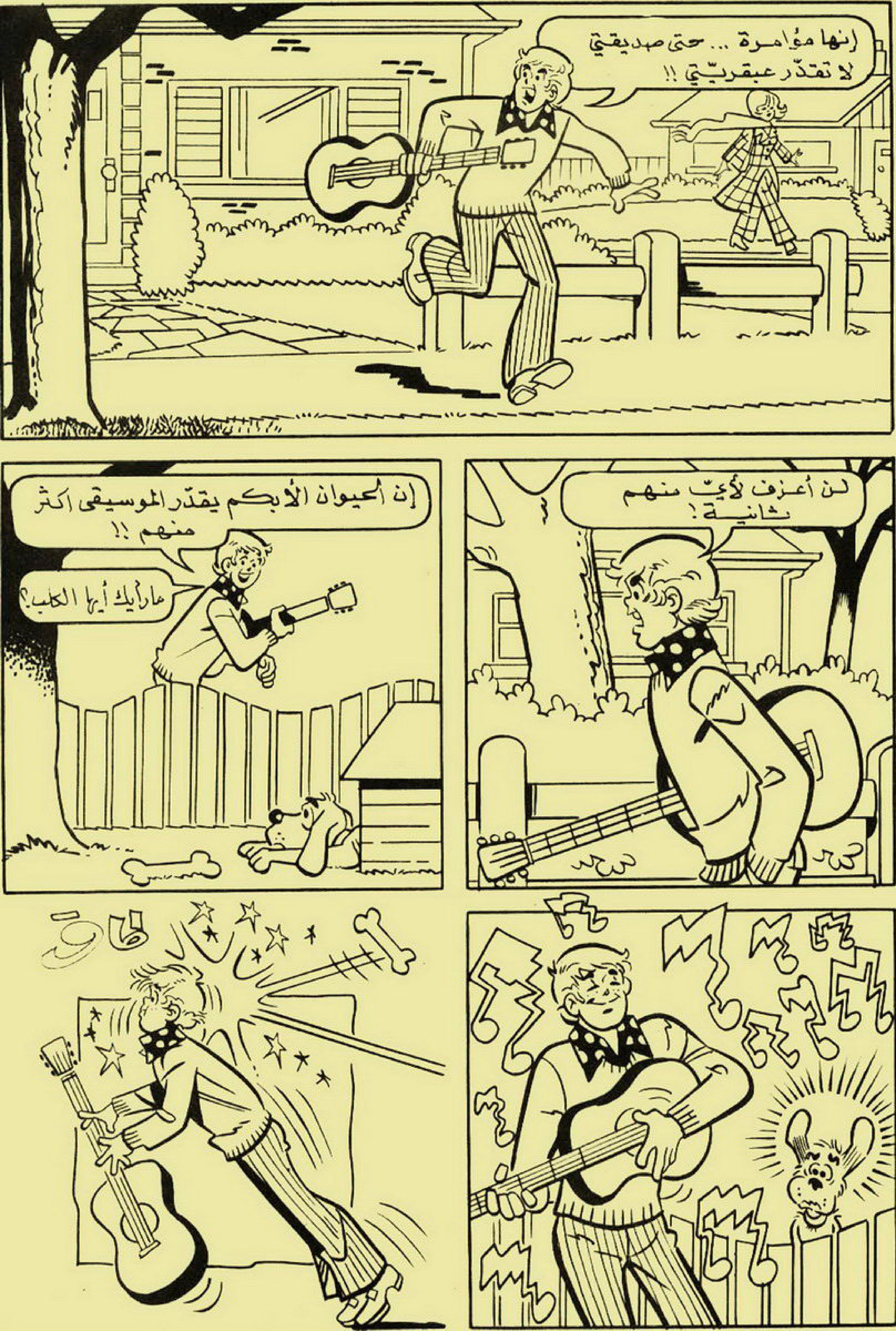
رئيس الطهاة يقدم اعتذاره
لقد كان الحساء بالفعل ماء غسيل الصحون !



لطعامكم رائحة زكية تجعلني
أفكر بتناول الطعام عندكم يوماً ما !


بدر
في قصة
القيثارة الذهبية
رفاقي الأعزاء ... سيعزف لكم الآن "بدر" على قيثارته !
كلا ، لا نريد !
سخافة !
لقد سمعت عزف هذا المزعج من قبل !
وانا ايضاً ، اريد أن اخرج من الغرفة !
المخرج من هنا يا "باهي" !


ما بالكم أيها الأغبياء ؟
أنا شهير بالعزف على القيثارة !
لا بأس يا «بدر» !
سوف أريهم أنني سأحصل يوماً على المال بواسطة قيثارتي !
أنا أصدقك يا «بدر» !
لا تكترث بهم، أسمعني بعض الألحان الجميلة !
بالطبع يا «نادرة» !
آه... تذكرت فروضي المدرسية... يجب أن أذهب بسرعة !

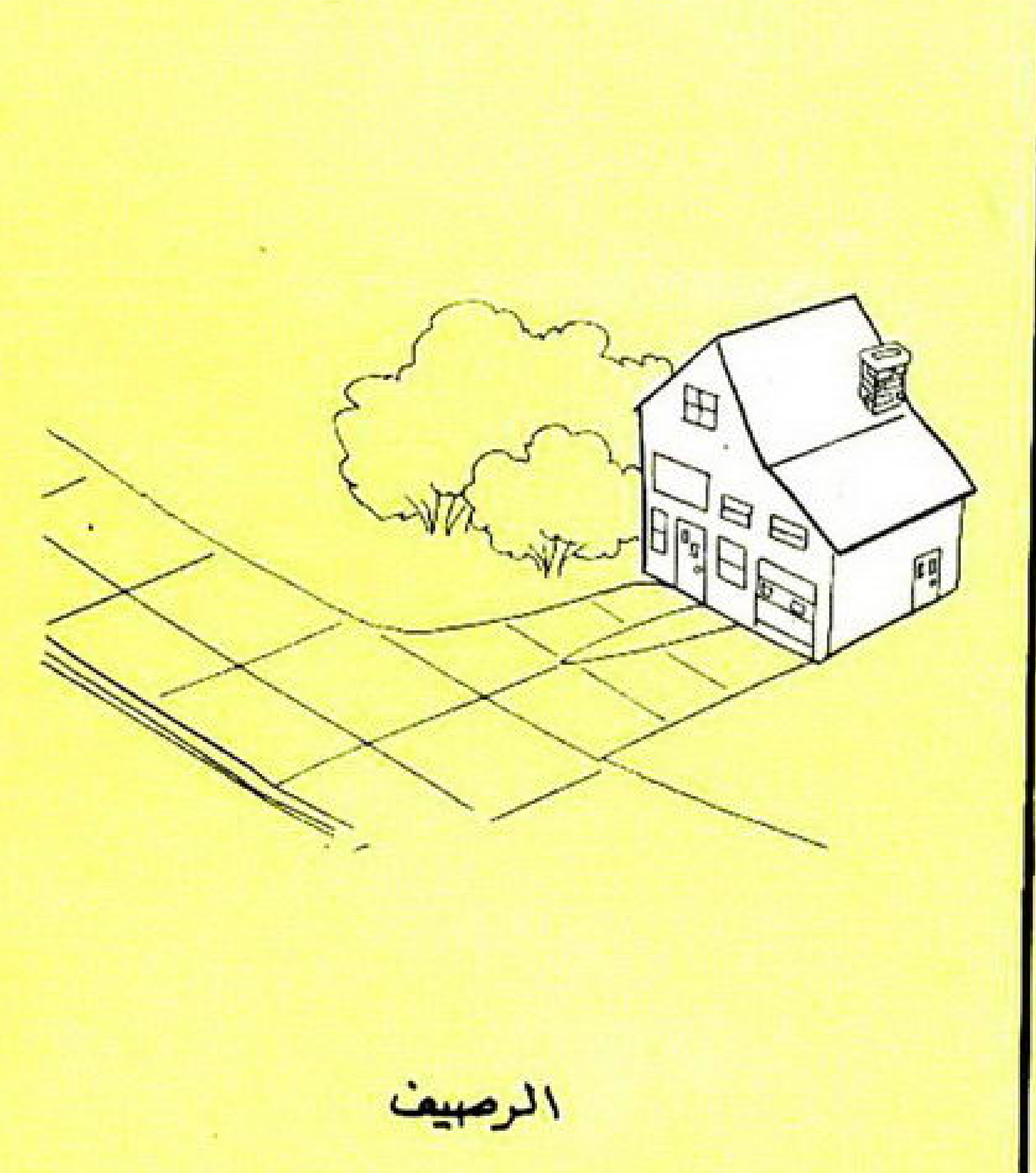

إنها مؤامرة ... حتى صديقتي لا تقدّر عبقريّتي !!
لن أعزف لأيّ منهم ثانية !
إن الحيوان الأبكم يقدّر الموسيقى أكثر منهم !!
ما رأيك أيها الكلب؟
طاق

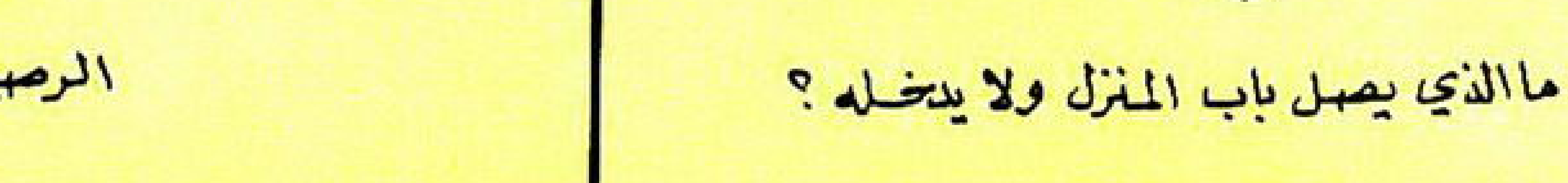

كلب ... غبي!
بدر!
إياك يا "شمس" أن تنطق بكلمة واحدة بخصوص القيثارة وإلا...
مهلاً يا رفيقي!
جئت لأعرض عليك خدمة... ستقيم المدرسة المجاورة حفلة راقصة...
ثم؟
ويبدو أن فرقة الموسيقى لم تصل في الوقت المحدد...
هه؟ ترى هل يقبلون أن أعزف لهم؟
أنا واثق أن قيثارتي ستدرّ عليّ مالاً وفيرًا!
ها! ها!
ها! ها!
ها! ها!
ها! ها!
مدرسة الصم
دف دف


لا تقلق يا "بدر" سوف تحصل على المال ... ها! ها! ها! ها!
طاخ!
أمسكوه ... لقد سرق صغيري!
طاخ!
ما ألطفك أيها الفتى، سأكافئك لأنك أنقذت صغيري من ... رق الكلاب الخبيث!
بعد حين ...
ماهذا يا "بدر"؟
حصل على ٣٠٠ ليرة أجرة لعزفه؟
يبدو أنه حقاً ماهر بالعزف على القيثارة!
النواير

ماهي الكلمة التي يلفظها الجميع خطأ ؟

«خطأ»





الرصيف

ما الذي يصل باب المنزل ولا يدخله ؟

٢٢/٦/١٩٧٢





ركن التعارف

محمود عبد الرحيم فولاد – ١٧ سنة – يهوى المراسلة وجمع الطوابع – البحرين – المنامه – دكان غلام حسين فولاد .

محمد رضا عوض – ١١ سنة – يهوى جمع الطوابع والمطالعة – البحرين – المحرق – فريق البنعلي – رقم ٢٠٨٤ – ١ .

أحمد عامر جمال الدين – ١٣ سنة – يهوى جمع الطوابع – السودان – شندي – ص.ب ٦ .

علي بن عبدالله الفضيلي – ١٣ سنة – يهوى جمع الطوابع والمراسلة – قطر – الدوحة – ص.ب ٨٠ .

شمس الدين عمر الهمالي – ١٦ سنة – يهوى المراسلة – ليبيا – طرابلس – سوق العطارة – متجر رقم ١٥–١٧.

مهدي محمود أبورقيبة – ١٢ سنة – يهوى جمع الطوابع والمراسلة – ليبيا – مصراته – ص.ب ٦٢ .

علي عبد الحميد الحداد – ١٨ سنة – يهوى جمع الطوابع والمراسلة – ليبيا – بنغازي – ص.ب ١٠٣ .

ممدوح عبد الحميد جعفر – ١٩ سنة – يهوى المراسلة وجمع الطوابع – ج.ع.م – الاسكندرية – كلية الطب البشري

حاتم عبد الحميد جعفر – ١٧ سنة – يهوى المراسلة وجمع الطوابع – ج.ع.م – الزقازيق – ٣٦ شارع الطوقي .

محمد خليل عيتاني – ١٤ سنة – يهوى جمع الطوابع . لبنان – بيروت – شارع أحمد طباره – ملك بيضون – قرب كلية المقاصد .

زنة قضاة – ١٠ سنوات – تهوى المطالعة والمراسلة – لبنان – طرابلس – بريد أبي سمرا – بناية مدحت سعدون .

داوود سليمان ابراهيم – ١٢ سنه – يهوى جمع الطوابعوالمطالعة . العراق البصرة – باب الزبير – منزل ١٥ – ب – ١٨٩٣١ – قرب مطعم النجوم .

سناء عبد الله ابراهيم – ١٣ سنة – تهوى المراسلة والصور . السعودية – جدة – دكان عبده محمد طه – قرب مركز السبيل .

سلوى علي المشرف – ١٣ سنة – تهوى المراسلة . السودان – الخرطوم – شارع ٤٣ – منزل ٤٩ – الخرطوم ٢ .

سامية ابراهيم مصطفى – ١٥ سنة – تهوى المراسلة والرسم . السودان – الخرطوم – مدرسة المحلة الجديدة الثانوية – شامية .

حسين علي الجبار – ١١ سنة – يهوى المراسلة والمطالعة . ليبيا – بنغازي – ص.ب ٣٥٨٢ .

عبد الله منصور العكي – ١٤ سنة – يهوى جمع الطوابع . ليبيا – اجدابيا – مدرسة الضياء للبنين .

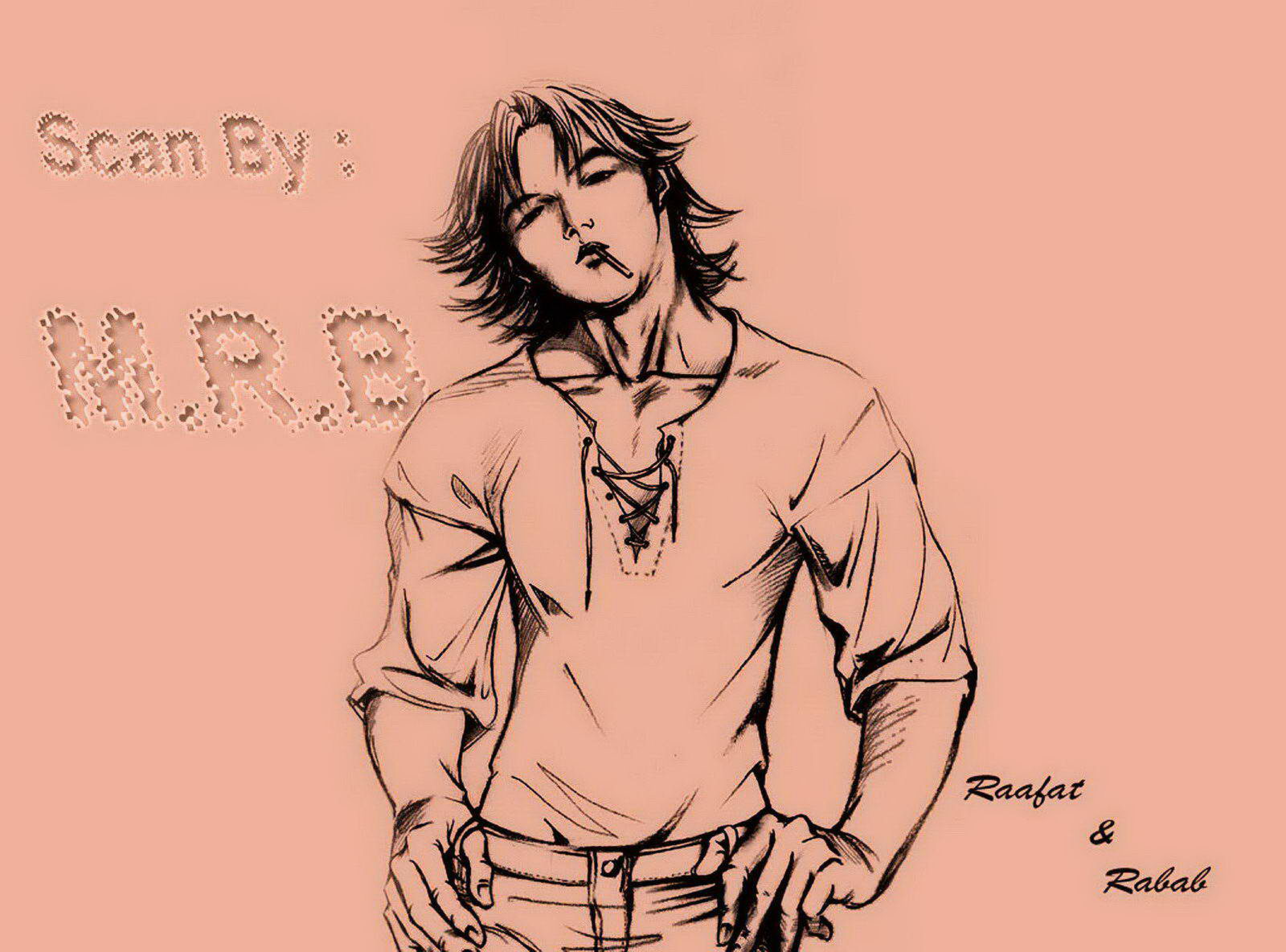
ثروت محمد حسنين – ١٨ سنة – يهوى جمع الطوابع والمراسلة . السودان – عطبرة – ص.ب ٢٠٥ .

نور خليفة جابر الرويعي – ١٠ سنوات – تهوى المطالعة والرسم . البحرين – الرفاع الشرقي – شارع الشيخ عيسى – منال و/٣٠٨ .

غادة خليفة جابر – ١٥ سنة – تهوى جمع الطوابع والرسم . البحرين – الرفاع الشرقي – شارع الشيخ عيسى – منزل و/٣٠٨ .



لك في هذا الصّيف
تسْلية إضافيّة
مع
العمالقة
عملاق شهر تموز (العدد الأول)
٤٨ صفحة من المغامرات والمرح
مع "سوبرمان" و "بدر"
مع العدد هدية Chiclets
السعر: ليرة واحدة
عملاق شهر آب (العدد الثاني)
٤٨ صفحة
مع "الوطواط"
هدية مع العدد Chiclets السعر: ليرة واحدة
سوبرمان
البرق
الوطواط
طرزان
Gladys


Scan By :
M.R.B
Raafat
&
Rabab